



DE-1601010201010201

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) Examination

March - 2022

Gujarati : Paper-2 (Elective-I)
(અર્વાચીન ગદ્યકૃતિ 'વળામણાં' પન્નાલાલ પટેલ)
(Old Course)

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખાં છે.
(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોનાં ઉત્તર આપો.

- 1 લઘુ નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનાં ઘટક તત્ત્વોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
- 2 ગુજરાતી લઘુ નવલકથાઓમાં પન્નાલાલ પટેલની કૃતિ 'વળામણાં'નું સ્થાન જણાવો. 14
- 3 પન્નાલાલ પટેલ રચિત 'વળામણાં' લઘુનવલનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 4 'વળામણાં' લઘુનવલને આધારે તેની વસ્તુ સંકલનાની સમીક્ષા કરો. 14
- 5 પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં'નાં મુખ્ય પાત્રોનો વિગતવાર પરિચય કરાવો. 14
- 6 પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં' લઘુનવલની ગૌણ પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો. 14
- 7 પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં'ની સમય સંકલના વિશે ચર્ચા કરો. 14
- 8 'વળામણાં' લઘુનવલની પ્રાદેશિક ગદ્યશૈલીનો પરિચય કરાવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો. 14
(1) 'વળામણાં'નાં સંવાદો
(2) 'વળામણાં'ની વર્ણનકલા
- 10 ટૂંકનોંધ લખો. 14
(1) 'વળામણાં' શીર્ષકની સાર્થકતા
(2) 'વળામણાં'માં રજૂ થયેલ ગ્રામસમાજ